**TÍTULO EM PORTUGUÊS EM NEGRITO, CAIXA ALTA, CENTRALIZADO, FONTE ARIAL, TAMANHO 12, ESPAÇAMENTO SIMPLES, 2 LINHAS NO MÁXIMO**

Apague este trecho em vermelho e mantenha a linha em branco.

Autor Principal[[1]](#footnote-1); Coautor[[2]](#footnote-2); Coautor[[3]](#footnote-3); Coautor[[4]](#footnote-4); Orientador[[5]](#footnote-5)

Apague este trecho em vermelho e mantenha a linha em branco.

Acesse a apresentação deste trabalho.

Apague este trecho em vermelho e mantenha a linha em branco.

Apague este trecho em vermelho e mantenha a linha em branco.

Apague este trecho em vermelho e mantenha a linha em branco.

**RESUMO**

O resumo deve ser escrito em português. Deverá estar justificado, parágrafo 1,25, espaçamento de linha 1, Arial, fonte 11. O resumo deve ser do tipo Indicativo: apresenta os principais pontos de um texto. Entre eles, problema ou assunto, objetivo, ideia central, desenvolvimento ou metodologia, discussões e/ou resultados. O texto deve ter no máximo 10 linhas. O resumo deve ser escrito em português. Deverá estar justificado, parágrafo 1,25, espaçamento de linha 1, Arial, fonte 11. O resumo deve ser do tipo Indicativo: apresenta os principais pontos de um texto. Entre eles, problema ou assunto, objetivo, ideia central, desenvolvimento ou metodologia, discussões e/ou resultados. O texto deve ter no máximo 10 linhas.

**INTRODUÇÃO**

O texto deve ser escrito em português. Deverá estar justificado, parágrafo 1,25, espaçamento de linha 1,5, letra Arial, fonte 12, margens 2,5 cm. O trabalho deve conter entre 5 e 8 páginas, contando as referências. Nesse espaço, os autores devem situar o leitor no contexto do tema pesquisado, da reflexão ou do relato apresentado, oferecendo uma visão global do estudo realizado. Não se esqueça de apresentar o objetivo da pesquisa, projeto ou relato. Observe que este modelo já está na formatação. Basta escrever seguindo esse modelo e o seu trabalho já estará dentro das normas do evento.

**FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA**

Nesta parte do artigo, os autores devem fazer uma exposição e uma discussão das teorias que foram utilizadas para entender e esclarecer o problema, apresentando-as e relacionando-as com a pesquisa ou relato aqui apresentado.

**METODOLOGIA - DESENVOLVIMENTO**

Utilize Metodologia ou Desenvolvimento como título dessa seção de acordo com o tipo de trabalho que está escrevendo. Se for Metodologia, busque descrever a abordagem metodológica e os instrumentos que utilizou, relacionando-os à literatura. Se for Desenvolvimento, procure relatar como foi a prática, experiência ou projeto, destacando as principais etapas e processos.

**RESULTADOS E DISCUSSÃO**

Fazer a descrição dos dados obtidos e principais resultados e/ou realizar a discussão acerca do tema do trabalho.

Nesse espaço pode conter elementos, como: gráficos, figuras, tabelas ou fotos. Todos esses elementos devem estar enumerados e identificados, contendo a fonte. Os dados de identificação devem estar acima da figura, em Arial, tamanho 11, centralizado.

Figura 1 – Legenda.

C:\Program Files (x86)\Microsoft Office\MEDIA\CAGCAT10\j0301252.wmf

Fonte: Elaborado pelos autores.

**CONSIDERAÇÕES FINAIS**

São apresentadas as considerações e as descobertas. Neste momento são relacionadas às diversas ideias desenvolvidas ao longo do trabalho, num processo de síntese dos principais resultados, com os comentários do autor e as contribuições trazidas pela pesquisa, relato ou prática.

**REFERÊNCIAS**

Artigo de revista:

METTZER, Editor. Título do artigo. **Título da Revista**, (abreviado ou não) Local de Publicação, Número do Volume, Número do Fascículo, Páginas inicial-final, mês e ano.

Apresentação em evento:

METTZER, Editor. Título do trabalho apresentado seguido da expressão. In: TÍTULO DO EVENTO, nº do evento, ano de realização, local (cidade de realização). **Título do documento** (anais, resumos, etc.). Local: Editora, ano de publicação. Página inicial – final da parte a ser referenciada.

Monografia, dissertação ou tese:

METTZER, Editor. **Título**: subtítulo. Ano de apresentação. Número de folhas ou volumes. (Categoria e área de concentração) – Instituição, Local, ano da defesa.

Livros:

METTZER, Editor; MANDAWALLI, Felipe; MARTINS, Everton. **Título**: 5. Ed. (número de edição). Local: Editora, ano.

Capítulo de Livro:

BORGES, Livia de Oliveira; YAMAMOTO, Oswaldo H. Titulo do capítulo. In: BASTOS, Antonio Virgilio Bittencourt; BORGES-ANDRADE, Jairo Eduardo; (org.). **Título do livro**. Edição. Cidade: Editora, ano, página inicial-página final.

1. Curso, Instituição, [xxxxx.@xxxx.com.br](mailto:xxxxx.@xxxx.com.br) utilize uma linha por autor. [↑](#footnote-ref-1)
2. Curso, Instituição, [xxxxx.@xxxx.com.br](mailto:xxxxx.@xxxx.com.br) [↑](#footnote-ref-2)
3. Curso, Instituição, [xxxxx.@xxxx.com.br](mailto:xxxxx.@xxxx.com.br) [↑](#footnote-ref-3)
4. Curso, Instituição, [xxxxx.@xxxx.com.br](mailto:xxxxx.@xxxx.com.br) [↑](#footnote-ref-4)
5. Titulação, Instituição, [xxxxx.@xxxx.com.br](mailto:xxxxx.@xxxx.com.br) [↑](#footnote-ref-5)